DAFTAR PUSTAKA

Adami, Ardiman. 2006. "Hubungan Spiritualitas dengan *Proactive Coping Survivo*r Bencana Gempa Bumi di Bantul". UII Yogyakarta.Yogyakarta.

Al-Qardawi, Yusuf. 1979 *Al-'ibadah fi al-islam*, (Beirut: Muassasah al-Risalah, cet.6).

Ambarawa, Iqbal M. 2010. *Jalaluddin Rumi Sang Sufi Humanis*, (Yogyakarta : Lumbungkita.

Bakri, Maskyuri. 1997. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.

Caplin, J.P. 2004. *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta: Rajawali Pers.

Chittick, William C. 2001. *Jalan Cinta Sang Sufi, Ajaran-ajaran Spiritual Jalaluddin Rumi*, (Yogyakarta: Qalam).

Choiriyah. 2009. "Refleksi Jalaludin Rumi Terhadap Tari Mistis Sema pada Tarekat Naqsabandiyah Haqqani". Universitas Indonesia. Jakarta.

Class , Cyril. 1996. *Ensiklopedia Islam Ringkas*. Terj. Gufron A. Mas'adi. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Cohen, Bruce J. 1992 *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Cohen, Bruce J. 1992. *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Creswell, John W. 2015. *Penelitian Kualitatitf & Desain Reset*. terj. Ahmad Lintang Lazuardi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Departemen Agama RI. 2010. *ALHIDAYAH AL-QUR'AN TAFSIR PERKATA DAN TAJWID KODE ANGKA* Banten: Penerbit Kalim.

Falah, A. R. 2015. “Makna Tarian Sufi Jalaluddin Rumi di Pondok Pesantren Ruoudotul Ni’mah Kalicari Semarang”. UIN Walisongo. Semarang.

Fanani, Zainal. 2011. *Sema (whirling Dervis Dance) Tarian Cinta Yang Hilang*. Yogyakarta: DIVA Pres.).

Fathoni, Abdurrahman. 2006 *Metodologi Penelitian& Teknik Penyusunan Skripsi*, Jakarta:PT Rineka Cipta.

Fitriana. Eka. 2015. “NIlai-nilai spiritual dalam tari sema”. STAIN Ponorogo. Ponorogo.

Ki Fudyatanta. 2009. *Pengantar Psikodiagnostik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Kistanti, Ratna A. 2013. “Fungsi dan Nilai Spiritual Tari dalam Upacara Benta-Benti di Desa Siandong, Kecamatan Larangan, Kabupaten Brebes”. UNNES. Semarang

Mahendar, Razqan A. 2015. “Makna Simbolik Gerakan Tarian Sufi Turki Jalaluddin Rumi (1207-1273M) Analisis Semiotika Charles Sander Pierce”. UNS Surakarta. Surakarta

Maier, Fritz. 2004. *Sufisme, Merambah ke Dunia Mistik Islam*. Terj. Sunarto. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Maloeng, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mulyati, Sri. 2011. *Tarekat-tarekat Mukhtabarah di Indonesia*, Jakarta: Kencana.

Nasr, Sayyed H. 2003. *Ensiklopedi Tematis Spiritual Islam Manifestasi,* (Bandung: Mizan,).

Opsantini, R. D. Juni 2014. “nilai-nilai islami dalam pertunjukan tari sufi pada grup “kesenian sufi mulrikultur kota pekalongan”. Jurnal Seni Tari UNNES Semarang. Volume 3 Nomor 1.

P , Endhaning N. I. 2014. “Hubungan Spiritualitas Dengan Resiliensi *Survivor* Remaja Pasca Bencana Erupsi Gunung Kelud Di Desa Pandansari-Ngantang-Kabupaten Malang”. UIN MALIKI .Malang.

P., Hasan. dan Aliah B. 2006. *Psikologi Perkembangan Islami : Menyingkap Rentang Kehidupan Manusia dari Prakelahiran hingga Pasca kematian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Ratri, Arina H. & Yohaniz F.L.K. 2014. “Makna Pengalaman Spiritual Pada Rohaniwan Islam”, Jurnal Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro Semarang.

Rosito, Asina C. 2010. “Spiritualitas dalam Perspektif Psikologi Positif”. Jurnal Universitas HKBP Nommensen Medan. Volume 18. Nomor 1.

Saifuddin , Aman. 2003. *Tren Spiritualitas Milenium Ketiga*. Tangerang:Ruhama.

Saleh, Hasan. 2008. *Kajian Fiqh Nabawi dan Kontemporer*, Jakarta: Karisma Putra Utama.

Santosa, Slamet. 2004. *Dinamika Kelompok*. Jakarta: Bumi Aksara.

Sari , Nila. 2013. “Keberadaan Tari Sema Jalaluddin Rumi Pada Kelompok Tari Sufi Jepara di Desa Kriyan, Kecamatan Kalinyamatan Kabupaten Jepara, Jawa Tengah”. UNY. Yogyakatra.

Sudarwan, Denim. 2002. *Menjadi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.

Sugiyono. 2012. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D* Bandung: Penerbit Alfabeta Bandung.

Sukandarrumidi. 2006. *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Tamami. 2011. *Psikologi Tasawuf*. Bandung:Pustaka Setia.

Utami, Migunani. 2016. "Hubungan Aspek Spiritual dan Dukungan Sosial Terhadap Kualitas Hidup Pasien Kanker dengan Kemoterapi di RSUD Prof. Dr.Margono Soekarjo Purwokerto Tahun 2016". Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Purwokerto.

Wawancara dengan gus Aziz, penanggung jawab komunitas Serdadu Aswaja, pada tanggal 14 Juni 2018 pukul 16.00 WIB.

Wisnoe, Wardhana. 1990. *Pendidikan Seni Tari Buku Guru Sekolah Menengah Pertama.* Jakara: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Zakki, M. 2013. *Spiritualitas Enterpreunership Tranformasi Spiritualitas Kewirausahaan*. Yogyakarta: LKIS.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI VI. 1) online, 8 April 2018.