الباب الرابع

تقديم نتائج البحث

أ. تقديم الحقائق من مدرسة أسواجا المتوسطة الإسلامية

١. تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

تلاحظ الباحثة تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع في مدرسة أسواجا المتوسطة الإسلامية في التاريخ ٢ مايو ٢٠١٨ و ٥ مايو ٢٠١٨. أما خطوات تعليم مهارة الاستماع بوسيلة اللغز من هذه المدرسة فمنها:[١]

أ) تدخل المدرسة (أستاذة ألفية) في الفصل الثاني "د" في الساعة العاشرة و عشرين دقيقة نهارا. تسأل المدرسة من لا يحظر هذا اليوم، و يجيب الطلاب أنّ خير هداية الله و محمد اكمال زمزمي لا يحظران.

و قد أكّدها بمقابلة الباحثة مع المدرسة، و تقول لي: " يكون الطلاب في هذا الفصل عشرين طالبا و هما لا يحظران منذ يوم الإثنين الماضي، سعلت عفوا إذا لا يستطيع التعليم اليوم أن يجري بالحد الأقصى."[٢]

---

[١] الملاحظة في الفصل الثاني "د" في التاريخ ٢ مايو ٢٠١٨.
[٢] المقابلة مع مدرسة اللغة الربية أستاذة ألفية في الساعة الواحدة نهارا أمام الإدارة في التاريخ ٠٢ مايو ٢٠١٨.

ب) تراجع المدرسة الدرس عن الفعل المضارع، و تكتب بعض الظمائر و فعل مضارع في السبورة. يسمع الطلاب شرح المدرسة. تقول لي المدرسة أنّ هذا مهم ليأكّد فهم الطلاب و يسهّلهم في تعلّم الأفعال. و قد أيّدها بمقابلة الباحثة مع فوفوت الطالبة من هذا الفصل، تقول لي:

"تبدأ استاذة ألفية التعليم بالأفعال و الظمائر كلّ يوم حتى نحفظها، و أشعر مملّا."[٣]

ج) تشرح المدرسة هدف التعليم. و تقول المدرسة أمام الطلاب: "هذا اليوم، سنتعلّم الاستماع باستخدام وسيلة اللغز."[٤] يسكت الطلاب و يسأل بعضهم إلى المدرسة كيف طريقة التعليم اليوم؟"[٥] و تشرحها المدرسة.

د) تسأل المدرسة الطلاب لأن يذكر المفردات عن المهنة التي قد تعلّمواها. يذكر الطلاب المفردات عن المهنة و تكتبها المدرسة في السبورة. تقرأها المدرسة عدد مرات و يتّبع الطلاب ما قرأت المدرسة.

ه) تقسّم المدرسة الطلاب ستة فرقات. تقسّمهم المدرسة بنظر كشف الحضور و لكن لا يريد الطلاب بقسم الفرقة من المدرسة. هم يختارون أعضاء فرقتهم.

---

[٣] المقابلة مع فوفوت دوي سافيرا في الفصل بعد انتهاء الدرس في التاريخ ٢ مايو ٢٠١٨.
[٤] الملاحظة في تعليم مهارة الاستماع بوسيلة اللغز في الفصل الثاني "د" في الساعة الحادية عشر.
[٥] *نفس المرجع.*

تتّبع المدرسة ما سأل الطلاب. هذا ليس أمر جيدا. ينبغي الطلاب أن يتّبع ما سألت المدرسة و لكن ضدّه. تقول لي المدرسة:

"أنا صداع أيضا في تنظيم الطلاب في هذا الفصل. لا يستطيع أن يعلّم بشديد. أُحاكمهم في العادة و لكن يكرّر ما متكرّرا."[٦]

بعد فطرة و جيزة، تدعو المدرسة رئيس الفرقة ليأخذ اللغز واحدا بواحد. تشرح المدرسة طريقة استخدام هذه الوسيلة و ما فعل الطلاب عليه.

ح) الأول، تقرأ المدرسة مادة الاستماع و يسمع الطلاب ما قرأت المدرسة. ثم سألتهم المدرسة ما سمعوا من قرأة المدرسة. يذكر الطلاب ما سمعواها. الثاني، تقرأها المدرسة لمرة ثانية مقطوعةً و يلصق الطلاب المفردات على اللوح اللغز ليكمّل الجُمل فيه. الثالث، تقرأ المدرسة كل القرأة دون مقطوعة و يلصق بعض الطلاب المفردات على اللغز. و منهم يذاكرون ما قد عملوا في اللغز.

خ) تسأل المدرسة أن يقرأ الطلاب القرأة في اللغز بحسب ما قد عملواها و لكلّ فرقة واحد بواحد. ثم يترجم الطلاب الجمل أو القرأة في لغزهم و يكتبها في الكتاب.

---

[٦] المقابلة مع مدرسة اللغة العربية أستاذة ألفية في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٨.

ج) تسأل المدرسة الطلاب أن يعمل التدريبات التي تكون في كتاب التعليم و تنتاج المدرسة نتائج الطلاب في فرقتهم.

ط) انتهى التعليم في الساعة الواحدة نهارا و يختم التعليم بالدعاء.

٢. مشكلات تطبيق وسيلة اللغز و حلها في تعليم مهارة الاستماع

أما مشكلات تطبيق وسيلة اللغز و حلها في تعليم مهارة الاستماع فمنها:

أ) ليست في نفس الطلاب همّة التعلّم في أوّل التعليم لأنّ أكثر الأوقات فارغةٌ ذلك اليوم. يظنّ الطلاب وقت تعليم اللغة العربية فارغة أيضا. و يبدأ تعليم اللغة العربية في الساعة العاشرة و النصف حتي أكثر الطلاب تعب. و حلّ هذه المشكلة هو تأمرهم المدرسة أن يتوضّعوا ثم يدخل إلى الفصل. تعطي المدرسة الطلاب الوقت القليل لتحديث فكرهم ثم تواصل الدرس.

ب) تقسيم الفرقة غير اجمال، في الأول تقسّم المدرسة الطلاب بنظر كشف الحضور و لكن لا يحبّ بتقسيم المدرسة و هم يختارون أعضاء الفرقة. هذه مشكلة ضروريّة لانّ الطلاب يشجع بأمر المدرسة. ينبغي المدرسة أن تعزّرهم. تعطي المدرسة الفهم إليهم أنّنا لا يجوز أن نفرّق الزملاء.[٧]

[٧] الملاحظة مع مدرسة اللغة العربية في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٨ في الفصل الثاني "د".

ج) كان إحدى الفرقات لا يستطيع أن يعمل ما أمرت المدرسة جيدا و سرعة. تتكون هذه الفرقة من طالبتين و هما سلبيان في التعليم. وحلّها تقرأ المدرسة مادة الاستماع أو القرأة عدد مرات كي تستطيعا أن تعملا ما أمرت. تعطي المدرسة التوجيه العميق إليهما. و قد أيّدها بمقابلة الباحثة مع مفتاح الجنة و ألفى نور أفيفة، تقول لي:

"لا تعدل أستاذة ألفية في تقسيم الفرقة. تتكون فرقتنا طالبتين و نحن لا نستطيع أن نتعلّم اللغة العربية جيد. ينبغي المدرسة أن تقسّم الطلاب بنظر ذكاءهم."[٨]

د) لا يعرف بعض الطلاب المعنى من المفردات التي يلصقها في اللغز. و حلّ هذه المشكلة تساعدهم المدرسة في ترجمة القرأة. و قد أكدها بشرح المدرسة، تقول لي:

"في الواقع، تكون مادة الاستماع أو المفردات التي يلصقها الطلاب في لوح اللغز مجمعات. في العادة تتكون الجملة الواحدة من كلمتين و هذه لا يسمى بهذا اليوم، أرتّب الجمل في اللغز من عدد الكلمة للجملة الواحدة."[٩]

---

[٨] المقابلة مع ألفى نور أريفة بعد انتهاء التعليم في التاريخ ٢ مايو ٢٠١٨.
[٩] المقابلة مع مدرسة اللغة العربية في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٨.

٣. تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

أما تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع فى مدرسة أسواجا المتوسطة الإسلامية فمنها:

أ) لا يكون تقسيم الفرقة جيدا، هذا تسبّب بشجاع الطلاب على أمر المدرسة. إذا قد تكون هذه المشكلة منذ الزمان القديم و مكرّرة فينبغي المدرسة أو الأخرى أن تحكّمهم حتى يدري بمهمّ احترام الأساتيذ أو الأساتذة. و قد أيّدها بمقابلة الباحثة مع وكيل المنهج الدرسي، فتقول لي:

"في الواقع، كثير من الطلاب في الفصل الثاني "د" عمليّون. المعنى من "عمليون" هذا ليس عمليّ في السمع و فهم الدروس، إنّ لفظ "عمليّ" هذا المزدحم في الفصل."[١٠]

ب) لا تقويم التعليم الشخصيّ بل التقويم في عمل الطلاب في فرقتهم. ينبغي المدرسة أن تسأل بعض الطلاب الذي لا يعمل أمر المدرسة في الفرقة. هذه النشيطة مهمة لتعرف المدرسة مهارة كل الطلاب.

---

[١٠] المقابلة مع وكيل المنهج الدرسي أستاذة أدنّية في التاريخ ٥مايو ٢٠١٨ أمام إدارة المدرسين.

ج) و حين تأمر المدرسة الطلاب أن يترجموا القرأة في اللغز، كثير منهم أن يشعروا الصعب فيها و تترجمها المدرسة مع الطلاب. و هذا ينبغي المدرسة أن تعطي إليهم الوقت لفتح القاموس أ غيره كي يتعلّم أن يبحث معنى الكلمة شخصيةً. لا يعلّق كلّ المشكلة إلى غيرهم.

د) كتابة القرأة في اللغز أصغر و المفردات التي يلصقها الطلاب على اللغز أصغر أيضا. ينبغي المدرسة أن تصمّمها أكبر من هذه و أشرح. تستطيع المدرسة أن تستخدم المطبعة إذا تكون النقصان في نفس المدرسة بكتابة اليد.

ب. تقديم الحقائق من مدرسة دار الفلاح المتوسطة الإسلامية

١. تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

في هذا البحث تؤدّي الباحثة المقابلة المتعمقة و الملاحظة بالمشاركة و الوثيقة لنيل الحقائق عن تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع. تستخدم أستاذ عبد الله كمدرس اللغة العربية وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع للقسم الأوّل و الثاني المتوسطي. هذه تناسب بمقابلة الباحثة معه و يقول لي

"استخدمت هذه الوسيلة حوالي سنتين القادم في الفصل الأول و الثاني. أنا ناقص في تأهيل استخدام المذياع فاختار هذه الوسيلة لتعليم مهارة الاستماع."[١١]

وقد أيّدها هذه الحقائق بنتائج تعلّم الطلاب لمهارة الاستماع التي يحملها أستاذ عبد الله.[١٢] و قد أكدها هذه الحقائق أيضا بمقابلة الباحثة مع أستاذة هارتيك كمدرسة اللغة العربية في هذه المدرسة. تقول لي:

"يحبّ أستاذ عبد الله التجديد في التعليم. يستخدم الوسيلة المتنوعة في التعليم منها وسيلة اللغز و بطاقة الحفظ و يستخدم أيضا طريقة التعليم بادّقّة كي يحفظ الطلاب المفردات سرعةً."[١٣]

و بعد أن تقابل الباحثة مع عاطى الحقائق، تلاحظ الباحثة تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع في الفصل الثاني "أ" منذ الساعة الثامنة و النصف حتى الساعة العاشرة. في هذه الفرصة، تلاحظ الباحثة التعليم الذي يقومه أستاذ عبد الله و تأخذ الصور التي تتعلّق بالبحث. يعلّم أستاذ عبد الله تعليم مهارة الاستماع بالخطوات التالية:

---

[١١] المقابلة المتعمقة مع أستاذ ابن عبد الله الصالح في تاريخ ٢٣ مارس ٢٠١٨.

[١٢] الوثيقة عن نتائج الطلاب من الفصل الثانى لتعليم مهارة الاستماع بوسيلة اللغز.

[١٣] المقابلة مع أستاذة هارتيك و هي مدرسة اللغة العربية أيضا في مدرسة دار الفلاح المتوسطة الإسلامية في التاريخ ١٨ أبريل ٢٠١٨.

أ) النشاط الإعدادي

يدخل أستاذ عبد الله في الفصل الثاني "أ" في الساعة الثامنة و النصف و يقوم الدرس بالدعاء. بدأ أستاذ التعليم بالعبارات اليومية، يقولها عدد مرات و يتّبع الطلاب بالجواب. مثل، صباح الخير – صباح النور، كيف حالك – نحن بخير الحمدلله، نهارك سعيد – سعيد مبارك، مساء الخير – مساء النور، ليلتكم سعيدة – سعيدة مباركة، شكرا – عفوا، إلى اللقاء – مع السلامة.[١٤] و يشرح أستاذ هدف التعليم و يقسّم الطلاب ست فرقات. جلس الطلاب في مكانهم يوافق بقسم الفرقة.

ب) النشاط التعليمي

يسأل المدرس الطلاب عن المهن الذين قد عرفوا. يذكر الطلاب المهن المتنوعة و يكتبها المدرس في السبورة. يقرأها المدرس حوالي ثلاث مرات و يتّبع الطلاب ما يقول المدرس.[١٥] و هذا يناسب بتخطيط التعليم الذي حملت الباحثة و حمل المدرس.[١٦]

يسأل المدرس واحدا بواحد عن المفردات التي قد كتبها في السبورة. الطلاب عمليّون في هذا النشاط. يجيب أسئلة المدرس بسرعة و

---

[١٤] الملاحظة في الفصل الثاني "أ" في التاريخ ٢٠ أبريل ٢٠١٨.
[١٥] نفس المرجع.
[١٦] الوثيقة من المدرس عن تخطيط التعليم.

صحيح. هذا النشاط مهمّ ليأكّد فهم الطلاب عن المفردات. و بعد فطرة وجيزة، يقسّم المدرس لوح اللغز لكل فرقة. و لكل فرقة لوح واحد.

يشرح المدرس الى الطلاب ما يجيب أن يعمل على هذا اللغز. و يسمع الطلاب شرح المدرس.

"أيها الطلاب، سأقرأ القراءة المختصر و اسمع جيدا و لا يكتب ما قرأتُ. أقرأ القرأة التالية حوالي ثلاث مرات و لمرة ثاني الصق المفردات الى اللغز كي تكمل القرأة بحسب ما قرأتُ."[١٧]

و يقول المدرس: "استعدتم؟" ثم يجيب الطلاب "استعدنا". بدأ المدرس أن يقرأ القرأة المختصر و يسمعها الطلاب.[١٨]

في قرأة ثانية أن يلصق الطلاب قطعة المفردات على اللغز. الطلاب عمليّون في هذا النشاط. يسأل المدرس الطلاب أن يقرأ ما قد التصقوا واحدا بواحد لكل فرقة. أما التقويم لتنتج المدرس على كلّ الطالب في هذا تعليم الاستماع بوسيلة اللغز فهو بالتدريبات الكتابيّة. يعطي

---

[١٧] الملاحظة في تعليم مهارة الاستماع بوسيلة اللغز مع أستاذ عبد الله في الفصل الثاني "أ".
[١٨] *نفس المرجع.*

المدرس الأسئلة إلى الطلاب عن مادة الاستماع في لوح اللغز فيجيبها كتابيّةً.[١٩]

هذه النشيطة تناسب بوثيقة الباحثة التي يحصلها حين تعلّم المدرّس مهارة الاستماع بوسيلة اللغز. و يقول لي المدرس بعد انتهاء الدرس:

"يفرح الطلاب بالتعليم هذا اليوم، و نظرتُ بعضهم عمليّون حين أن يلصقوا المفردات على لوح اللغز."[٢٠]

و قد أكّدها بمقابلة الباحثة مع فيتا كطالبة من الفصل الثاني "أ"، تقول لي:

"افرح بالتعليم هذا اليوم. و سبق الأستاذ أن يقوم التعليم هكذا حين جلستُ في الفصل الأوّل الماضي."[٢١]

ج) النشاط الاختمامي

يراجع المدرس المفردات التي تتعلق بالمادة باللغة الإندونيسية و يذكر الطلاب المفردات باللغة العربية. ثم يسأل المدرس عن صعوبة التعليم التي يشعرها الطلاب هذا اليوم، و يجيبه الطلاب واحدا بواحد.

---

[١٩] *نفس المرجع.*

[٢٠] المقابلة مع مدرس اللغة العربية في التاريخ ٢٠ إبريل ٢٠١٨أمام الفصل.

[٢١] المقابلة مع فيتا الطالبة في الفصل الثاني "أ" في التاريخ ٢٠ إبريل ٢٠١٨في الفصل بعد انتهاء الدرس.

هذا مهمّ، ليعرّف المدرس النقصان في التعليم و يستطيع أن يحسن التعليم في القادم. و بعد فطرة وجيزة، يقرأ المدرس مادة الاستماع في اللغز و يسمعه الطلاب ثم يترجمها مع المدرس.

و في الأوقات الأخيرة، يأمر المدرس الطلاب لأن يفتح كتاب التعليم و يسأل اليهم ليعملوا تجريبة الأسئلة فيه. و هذه النشيطة لا تكون في تخطيط التعليم. و يأكّدها بمقابلة الباحثة مع المدرس:

"نعم، الأنشطة الأخيرة لا تكون في تخطيط التعليم. فعلتُ هذا لملإ الأوقات الفريغة قبل انتهاء الوقت. أمّا هذا النشاط فلا يأثّر تعليم الاستماع. هذا ليأكد فهم الطلاب عن التعليم."[٢٢]

٢. مشكلات تطبيق وسيلة اللغز و حلها في تعليم مهارة الاستماع

و قلّ التعليم بدون المشكلات في تطبيقه. هذه وجيبة المدرس ليبحث حلّها. في تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع مشكلات أيضا، منها:

أ) استعداد الطلاب

[22] المقابلة مع أستاذ ابن عبد الله الصالح في التاريخ ٢٠ إبريل ٢٠١٨في غرفة الوكلاء.

يرتبك بعض الطلاب عن خطوات كمال القرأة على اللغز لأنّ تصميم اللغز الآن فرقٌ من تصميم اللغز الماضي. و تقول لي نيبا الطالبة في الفصل الثاني "أ" كما يلي:

"أرتبك كيف استخدام هذا لانّ اللغز فرق حين جلست في الفصل الأول الماضي. ولكن أحبّ بتصميم اللغز الآن."[٢٣]

لكلّ المشكلة حلّ. و حلّ هذه المشكلة يعني يشرح المدرس كيف استخدام هذه الوسيلة عدد مرة. الأول، يشرح المدرس عن استخدام وسيلة اللغز بعد أن يشرح هدف التعليم في النشاط الإعدادي و يشرح أيضا في النشاط التعليمي.

ب)لا يستخدم المدرس المذياع ليواصل مادة الاستماع

يقول لي المدرس عن الأعذار لا يستخدم المذياع في تعليم مهارة الاستماع، و منها لا يستطيع أن ينظّم الطلاب حين يستخدم المدرس المذياع، و لا يأهّل المذياع في التعليم، هو ناقص في فهم قول الناطقين. و قد أيّدها بمقابلة الباحثة معه بعد جرج من الفصل:

---

[٢٣]المقابلة مع نيبا الطالبة في الفصل الثاني "أ" في التاريخ ٢٠ إبريل٢٠١٨ في الفصل.

"أنا ناقص في فهم قول الناطقين و لا يجب المدرس أن يستخدم المذياع لكل تعليم الاستماع و أتّبع أيضا التدريبات عن الاستماع التي تكون في كتاب التعليم."[٢٤] مثالا يكفى المدرس أن يقرأ المفردات و يفرّق الطلاب الصوة المشبّة.[٢٥] فحلّ هذه المشكلة يعني ينظّم المدرس الطلاب من مكان جلسهم المثال، تتكوّن الفرقة من ٥ طلبة منهم ذكاء متنوّع، و على المدرس تدريبات في استخدام المذياع تناسب باحتياجات التعليم.

ج) التقويم في الفرقة

يصعب المدرس أن ينظر الطالب الذي لا يعمل في الفرقة و لحلّ هذه المشكلة فأن يعطى المدرس الوقت القليل للطلاب بالتبدال لأن يلصق المفردات على لوح اللغز. و من هذه النشيطة، يستطيع المدرس أن ينظر من لا يعمل جيدا في فرقتهم. و قد أيّدها بمقابلة الباحثة معه:

"إذا أستطيع أن أنتج الطلاب بذه الطريقة، بل أحتاج عدد الأوقات لأكرّر مادة الاستماع (القرأة)."[٢٦]

٣. تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

---

[٢٤] المقابلة مع مدرس اللغة العربية أستاذ عبد الله في التاريخ ٢٣ إبريل ٢٠١٨أمام إدارة المدرسين.
[٢٥] هذا يناسب بنظرية تقويم تعليم مهارة الاستماع في الصفحة ٤٤.
[٢٦] المقابلة مع أستاذ عبد الله في التاريخ ٢٣ إبريل ٢٠١٨أمام إدارة المدرسين.

يقوم المدرس التعليم جيّدا. أما تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع فمنها:

أ) يشرح المدرس الطلاب أنّ تصميم اللغز الآن فرق من اللغز الماضي و يشرح أيضا كيف استخدامه بشرح جيد حتى يستطيع الطلاب أن يفهمه. ينبغي المدرس أن يعطي شرحا تفصيليّا قبل دخول التعليم حتى لا يكرّر المدرس الشرح عدد مرات.[٢٧]

ب) لا يقسّم المدرس الطلاب بدرجة ذكاءهم. يقسم المدرس الطلاب بترتيب مكانهم. ينبغي المدرس أن يقسم الطلاب بدرجة ذكاءهم كي يستطيع الطلاب أن يتناول بعضهم في فهم مادة التعليم.

ج) يقرأ المدرس مادة الاستماع عدد مرات و هذه لا تناسب بتخطيط التعليم. لا يسمع بعض الطلاب و يسأل الى المدرس كي يكرّر القرأة و يتّبع المدرس. ينبغي المدرس أن يعطي حدّا في قرأة مادة الاستماع و لا يتّبع ما سأله الطلاب. و ينبغي الطلاب أن يسمع شرح المدرس كي لا يرتبك بالتعليم.

---

[٢٧] الملاحظة في الفصل الثاني "أ" في التاريخ ٢٠ إبريل ٢٠١٨.

د) الطلاب عمليون في التعليم. و قلّ أن يشعر أنّ تعليم الاستماع بوسيلة اللغز مملّ. أكثر منهم أن يفرحوا بالتعليم ذلك اليوم.[٢٨]

ه) و قال لي أستاذ عبد الله الصالح أن مادة الاستماع اليوم أكثر. "و ينبغي لكل جزء اللغز مفردة كي لا يرتبك الطلاب معنها"[٢٩]

ج. نتائج البحث

فيما يلي نتائج البحث المحصولة من مواقعي البحث تعلّقا بمسائل البحث السابقة.

١. نتائج البحث من مدرسة أسواجا المتوسطة الإسلامية

أ) تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

١) يبدأ التعليم بالسلام و تراجع المدرسة حضور الطلاب من كشف الحضور.

٢) تشرح المدرسة هدف التعليم، ثم تكتب المفردات عن المهنة في السبورة تتعلق بما يذكرها الطلاب، و تذكر المدرسة تلك المفردات فيتّبعها الطلاب كما تذكرها.

---

[٢٨] الملاحظة في الفصل الثاني "أ" في التاريخ ٢٠ إبريل ٢٠١٨.
[٢٩] المقابلة مع أستاذ عبد الله في التاريخ ٢٣ إبريل ٢٠١٨أمام إدارة المدرسين.

٣) تقسّمهم المدرسة إلى ست فرقات. و تبتدأ المدرسة عن تطبيق اللغز في تعليم مهارة الاستماع. الأول، تقرأ المدرسة مادة الاستماع و يسمعها الطلاب. الثاني، تقرأ المدرسة مادة الاستماع للمرة الثانية و يكمّل الطلاب المادة في اللغز بأن يلصق المفردات عليه. الثالث، تقرأ المدرسة مادة الاستماع دون مقطوعة و يكمّل بعض الطلاب.

٤) يترجم الطلاب مادة الاستماع أو القرأة في اللغز بإرشاد المدرسة.

٥) تأمر المدرسة الطلاب أن يعملوا الأسئلة في كتاب تعليم اللغة العربية.

ب) مشكلات تطبيق وسيلة اللغز و حلها في تعليم مهارة الاستماع

١) ليست في نفس الطلاب همة التعلم، فتأمر المدرسة أن يتوضعوا ثم يدخل إلى الفصل و تعطي الوقت القليل لتحديث فكرتهم.

٢) تقسيم الفرقة غير اجمال فينبغي المدرسة أن تعزّرهم و تعطي الفهم أنّنا لا يجوز أن نفرّق الزملاء.

٣) كان إحدى الفرقات لا يستطيع أن يعمل ما أمرت المدرسة جيدا و سرعة. و حلّها تقرأ المدرسة مادة الاستماع عدد مرات.

٤) لا يعرف بعض الطلاب المعنى من المفردات التي يلصقها في اللغز، فحلّها تساعدهم المدرسة في ترجمتها.

ج) تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

١) لا يكون تقسيم الفرقة جيدا. هذا تسبّب بشجاع الطلاب على أمر المدرسة. ينبغي المدرسة أن تحكّمهم حتى يدري بمهمّ احترام المدرسين.

٢) لا تقويم التعليم الشخصيّ بل التقويم في فرقتهم. ينبغي المدرسة أن تسألهم من لا يعمل أمر المدرسة في كلّ الفرقة. هذه لتعريف مهارة كل الطلاب.

٣) كثير من الطلاب أن يشعروا الصعب في ترجمة مادة الاستماع فتساعدهم المدرسة مباشرة. و هذا ينبغي المدرسة أن تعطي إليهم الفرصة لفتح القاموس أو غيره.

٤) كتابة مادة الاستماع و المفردات في اللغز صغيرة. تستطيع المدرسة أن تستخدم المطبعة إذا تكون النقصان في نفس المدرسة بكتابة اليد.

٢. نتائج البحث من مدرسة دار الفلاح المتوسطة الإسلامية

أ) تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

يتكون تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع من ثلاث أنشطة منها:

١) النشاط الاعدادي

يقوم المدرس التعليم بالدعاء و بدأ التعليم بالعبارات اليومية و يقولها عدد مرات و يتّبع الطلاب. ثم يشرح المدرس هدف التعليم و يقسّم الطلاب ست فرقات.

٢) النشاط التعليمي

يكتب المدرس المفردات التي تتعلّق بالتعليم و يقرأها حوالي ثلاث مرات و يتّبع الطلاب.

يسألهم المدرس واحدا بواحد عن المفردات و الطلاب عمليّون في هذا النشاط، يجيب الأسلة من المدرس بسرعة و صحيح. و بعد فطرة وجيزة، يقسّم المدرس لوح اللغز لكل فرقة. و لكل فرقة لوح واحد. يشرح المدرس الى الطلاب ما يجيب أن يعمل على هذا اللغز. و يسمع الطلاب شرح المدرس.

الأول يقرأ المدرس مادة الاستماع و يسمعها الطلاب جيدا. لا يعمل شيأ إلا سماع مادة الاستماع. في قرأة ثانية أن يلصق الطلاب قطعة المفردات على اللغز. الطلاب عمليّون في هذا النشاط. يسأل المدرس الطلاب أن يقرأ ما قد التصقوا واحدا بواحد لكل فرقة. أما التقويم لتنتج المدرس على كلّ الطالب في هذا تعليم الاستماع بوسيلة اللغز

فهو بالتدريبات الكتابيّة. يعطي المدرس الأسئلة إلى الطلاب عن مادة الاستماع في لوح اللغز فيجيبها كتابيّةً.

٣) النشاط الإختمامي

يراجع المدرس المفردات التي تتعلق بالمادة باللغة الإندونيسية و يذكر الطلاب المفردات باللغة العربية. ثم يسأل المدرس عن صعوبة التعليم التي يشعرها الطلاب هذا اليوم، و يجيبه الطلاب واحدا بواحد.

هذا مهمّ، ليعرّف المدرس النقصان في التعليم و يستطيع أن يحسن التعليم في القادم. و بعد فطرة وجيزة، يقرأ المدرس مادة الاستماع في اللغز و يسمعه الطلاب ثم يترجمها مع المدرس. و في الأوقات الأخيرة، يأمر المدرس الطلاب لأن يفتح كتاب التعليم و يسأل اليهم ليعملوا تجريبة الأسئلة فيه.

ب) مشكلات تطبيق وسيلة اللغز و حلها في تعليم مهارة الاستماع

١) استعداد الطلاب

يرتبك بعض الطلاب عن خطوات كمال القرأة على اللغز لأنّ تصميم اللغز الآن فرقٌ من تصميم اللغز الماضي. و حلّ هذه المشكلة

يعني يشرح المدرس كيف استخدام هذه الوسيلة عدد مرة. الأول، يشرح المدرس عن استخدام وسيلة اللغز بعد أن يشرح هدف التعليم في النشاط الإعدادي و يشرح أيضا في النشاط التعليمي.

٢) لا يستخدم المدرس المذياع ليواصل مادة الاستماع

يقول لي المدرس عن الأعذار لا يستخدم المذياع في تعليم مهارة الاستماع، و منها لا يستطيع أن ينظّم الطلاب حين يستخدم المدرس المذياع، و لا يأهّل المذياع في التعليم، هو ناقص في فهم قول الناطقين. فحلّ هذه المشكلة يعني ينظّم المدرس الطلاب من مكان جلسهم المثال، تتكوّن الفرقة من ٥ طلبة منهم ذكاء متنوّع، و على المدرس تدريبات في استخدام المذياع تناسب باحتياجات التعليم.

٣) التقويم في الفرقة

يصعب المدرس أن ينظر الطالب الذي لا يعمل في الفرقة و لحلّ هذه المشكلة فأن يعطى المدرس الوقت القليل للطلاب بالتبدال

لأن يلصق المفردات على لوح اللغز. و من هذه النشيطة، يستطيع المدرس أن ينظر من لا يعمل جيدا في فرقتهم.

ج) تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع

أ) يشرح المدرس الطلاب أنّ تصميم اللغز الآن فرق من اللغز الماضي و يشرح أيضا كيف استخدامه بشرح جيد حتى يستطيع الطلاب أن يفهمه. ينبغي المدرس أن يعطي شرحا تفصيليّا قبل دخول التعليم حتى لا يكرّر المدرس الشرح عدد مرات.

ب) لا يقسّم المدرس الطلاب بدرجة ذكاءهم. يقسم المدرس الطلاب بترتيب مكانهم. ينبغي المدرس أن يقسم الطلاب بدرجة ذكاءهم كي يستطيع الطلاب أن يتناول بعضهم في فهم مادة التعليم.

ج) يقرأ المدرس مادة الاستماع عدد مرات و هذه لا تناسب بتخطيط التعليم. لا يسمع بعض الطلاب و يسأل الى المدرس كي يكرّر القرأة و يتّبع المدرس. ينبغي المدرس أن يعطي حدّا في قرأة مادة الاستماع و لا يتّبع ما سأله الطلاب. و ينبغي الطلاب أن يسمع شرح المدرس كي لا يرتبك بالتعليم.

د) الطلاب عمليون في التعليم. و قلّ أن يشعر أنّ تعليم الاستماع بوسيلة اللغز مملّ. أكثر منهم أن يفرحوا بالتعليم ذلك اليوم.

ه) أن مادة الاستماع اليوم أكثر. و ينبغي لكل جزء اللغز مفردة كي لا يرتبك الطلاب معنها.

د. تحليل ما بين المواقع

جدول ٤.١ تحليل ما بين المواقع

مسائل البحث	مدرسة أسواجا المتوسطة الإسلامية	مدرسة دار الفلاح لمتوسطة الإسلامية

كيف تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع؟	١) يبدأ التعليم بالسلام و تراجع المدرسة حضور الطلاب من كشف الحضور. ٢) تشرح المدرسة هدف التعليم، ثم تكتب المفردات عن المهنة في السبورة تتعلق بما يذكرها الطلاب، و تذكر المدرسة تلك المفردات فيتّبعها الطلاب كما تذكرها. ٣) تقسّمهم المدرسة إلى ست فرقات. و تبتدأ المدرسة عن تطبيق اللغز في تعليم مهارة الاستماع. الأول، تقرأ المدرسة مادة الاستماع و يسمعها الطلاب. الثاني، تقرأ المدرسة مادة الاستماع للمرة الثانية و يكمّل الطلاب المادة في اللغز بأن يلصق المفردات عليه. الثالث، تقرأ المدرسة مادة الاستماع دون مقطوعة و يكمّل بعض الطلاب. ٤) يترجم الطلاب مادة الاستماع أو القرأة في اللغز بإرشاد المدرسة. ٥) تأمر المدرسة الطلاب أن يعملوا الأسئلة في كتاب تعليم اللغة العربية.	١) النشاط الاعدادي يقوم المدرس التعليم بالدعاء و بدأ التعليم بالعبارات اليومية و يقولها عدد مرات و يتّبع الطلاب. ثم يشرح المدرس هدف التعليم و يقسّم الطلاب ست فرقات. ٢) النشاط التعليمي يكتب المدرس المفردات التي تتعلّق بالتعليم و يقرأها حوالي ثلاث مرات و يتّبع الطلاب. يسألهم المدرس واحدا بواحد عن المفردات و الطلاب عمليّون في هذا النشاط، يجيب الأسلة من المدرس بسرعة و صحيح. و بعد فطرة وجيزة، يقسّم المدرس لوح اللغز لكل فرقة. و لكل فرقة لوح واحد. يشرح المدرس الى الطلاب ما يجيب أن يعمل على هذا اللغز. و يسمع الطلاب شرح المدرس. الأول يقرأ المدرس مادة الاستماع و يسمعها الطلاب جيدا. لا يعمل شيأ إلا سماع مادة الاستماع. في قرأة ثانية أن يلصق الطلاب قطعة المفردات على اللغز. الطلاب عمليّون في هذا النشاط. يسأل المدرس الطلاب أن يقرأ ما قد التصقوا واحدا بواحد لكل فرقة. أما

		التقويم لتنتج المدرس على كلّ الطالب في هذا تعليم الاستماع بوسيلة اللغز فهو بالتدريبات الكتابيّة. يعطي المدرس الأسئلة إلى الطلاب عن مادة الاستماع في لوح اللغز فيجيبها كتابيّةً. ٣) النشاط الإختمامي يراجع المدرس المفردات التي تتعلق بالمادة باللغة الإندونيسية و يذكر الطلاب المفردات باللغة العربية. ثم يسأل المدرس عن صعوبة التعليم التي يشعرها الطلاب هذا اليوم، و يجيبه الطلاب واحدا بواحد. هذا مهمّ، ليعرّف المدرس النقصان في التعليم و يستطيع أن يحسن التعليم في القادم. و بعد فطرة وجيزة، يقرأ المدرس مادة الاستماع في اللغز و يسمعه الطلاب ثم يترجمها مع المدرس. و في الأوقات الأخيرة، يأمر المدرس الطلاب لأن يفتح كتاب التعليم و يسأل اليهم ليعملوا تجريبة الأسئلة فيه.
ما مشكلات تطبيق وسيلة اللغز و حلّها في تعليم	١) ليست في نفس الطلاب همة التعلم، فتأمر المدرسة أن يتوضعوا ثم	١) استعداد الطلاب يرتبك بعض الطلاب عن خطوات كمال القرأة على اللغز لأنّ تصميم

مهالرة الاستماع؟	يدخل إلى الفصل و تعطي الوقت القليل لتحديث فكرتهم. ٢) تقسيم الفرقة غير اجمال فينبغي المدرسة أن تعزّرهم و تعطي الفهم أنّنا لا يجوز أن نفرّق الزملاء. ٣) كان إحدى الفرقات لا يستطيع أن يعمل ما أمرت المدرسة جيدا و سرعة. و حلّها تقرأ المدرسة مادة الاستماع عدد مرات. ٤) لا يعرف بعض الطلاب المعنى من المفردات التي يلصقها في اللغز، فحلّها تساعدهم المدرسة في ترجمتها.	اللغز الآن فرقٌ من تصميم اللغز الماضي. و حلّ هذه المشكلة يعني يشرح المدرس كيف استخدام هذه الوسيلة عدد مرات. الأول، يشرح المدرس عن استخدام وسيلة اللغز بعد أن يشرح هدف التعليم في النشاط الإعدادي و يشرح أيضا في النشاط التعليمي. ٢) لا يستخدم المدرس المذياع ليواصل مادة الاستماع يقول لي المدرس عن الأعذار لا يستخدم المذياع في تعليم مهارة الاستماع، و منها لا يستطيع أن ينظّم الطلاب حين يستخدم المدرس المذياع، و لا يأهّل المذياع في التعليم، هو ناقص في فهم قول الناطقين. فحلّ هذه المشكلة يعني ينظّم المدرس الطلاب من مكان جلسهم المثال، تتكوّن الفرقة من ٥ طلبة منهم ذكاء متنوّع، و على المدرس تدريبات في استخدام المذياع تناسب باحتياجات التعليم. ٣) التقويم في الفرقة يصعب المدرس أن ينظر الطالب

كيف تقويم تطبيق وسيلة اللغز في تعليم مهارة الاستماع؟	١) لا يكون تقسيم الفرقة جيدا. هذا تسبّب بشجاع الطلاب على أمر المدرسة. ينبغي المدرسة أن تحكّمهم حتى يدري بمهمّ احترام المدرسين. ٢) لا تقويم التعليم الشخصيّ بل التقويم في فرقتهم. ينبغي المدرسة أن تسألهم من لا يعمل أمر المدرسة في كلّ الفرقة. هذه لتعريف مهارة كل الطلاب. ٣) كثير من الطلاب أن يشعروا الصعب في ترجمة مادة الاستماع فتساعدهم المدرسة مباشرة. و هذا ينبغي المدرسة أن تعطي إليهم الفرصة لفتح القاموس أو غيره. ٤) كتابة مادة الاستماع و	الذي لا يعمل في الفرقة و لحلّ هذه المشكلة فأن يعطى المدرس الوقت القليل للطلاب بالتبدال لأن يلصق المفردات على لوح اللغز. و من هذه النشيطة، يستطيع المدرس أن ينظر من لا يعمل جيدا في فرقتهم. أ) يشرح المدرس الطلاب أنّ تصميم اللغز الآن فرق من اللغز الماضي و يشرح أيضا كيف استخدامه بشرح جيد حتى يستطيع الطلاب أن يفهمه. ينبغي المدرس أن يعطي شرحا تفصيليّا قبل دخول التعليم حتى لا يكرّر المدرس الشرح عدد مرات. ب) لا يقسّم المدرس الطلاب بدرجة ذكاءهم. يقسم المدرس الطلاب بترتيب مكانهم. ينبغي المدرس أن يقسم الطلاب بدرجة ذكاءهم كي يستطيع الطلاب أن يتناول بعضهم في فهم مادة التعليم. ج) يقرأ المدرس مادة الاستماع عدد مرات و هذه لا تناسب بتخطيط التعليم. لا يسمع بعض الطلاب و يسأل الى المدرس كي يكرّر القرأة و

	المفردات في اللغز صغيرة. تستطيع المدرسة أن تستخدم المطبعة إذا تكون النقصان في نفس المدرسة بكتابة اليد.	يتّبع المدرس. ينبغي المدرس أن يعطي حدّا في قرأة مادة الاستماع و لا يتّبع ما سأله الطلاب. و ينبغي الطلاب أن يسمع شرح المدرس كي لا يرتبك بالتعليم. د) الطلاب عمليون في التعليم. و قلّ أن يشعر أنّ تعليم الاستماع بوسيلة اللغز مملّ. أكثر منهم أن يفرحوا بالتعليم ذلك اليوم. ه) أن مادة الاستماع اليوم أكثر. و ينبغي لكل جزء اللغز مفردة كي لا يرتبك الطلاب معنها.